

شروط المشاركة في مهرجان الأردن المسرحي الدورة (31)

- 1- تعبئة استمارة المشاركة المرفقة.
- 2- يقدم المهرجان عروضاً لمسرح الكبار المتنوعة ولا يستقبل عروض المونودراما.
- 3- أن تكون الفرقة المتقدمة للمشاركة تمارس عملها بشكل احترافي.
- 4- أن يكون العمل المسرحي من إنتاج آخر عامين.
- 5- تلتزم المسرحيات الخارجية المشاركة عدم الخروج عن نص ومشهدية العرض المسرحي، والشروط الفنية للعمل كما هو وارد بالنسخة الإلكترونية التي تم مشاهدتها والموافقة عليها، ويحق للجنة المنظمة وقف عرض أي مسرحية لا تلتزم بذلك وحرمان الفرقة والمخرج من المشاركة في الدورات القادمة.
- 6- كل فرقة مشاركة مسؤولة عن المستوى الفني الذي تقوم بتقديمه وكذلك المحتوى والموضوعات التي تحملها المسرحية المشاركة، حيث تكون الأفكار التي تتضمنها المسرحيات معبرة عن وجهة نظر الفرقة أو الدولة المشاركة ولا تمثل بالضرورة وجهة نظر وزارة الثقافة أو اللجنة المنظمة شرط أن تخضع كافة المسرحيات للمشاهدة عبر أقراص DVD أو روابط إلكترونية عن طريق اللجنة المنظمة قبل عرضها، ولها حق الاعتذار عن عدم قبول أي عمل لا تراه محققاً لشروط المشاركة من الناحية الفنية ومن ناحية الارتقاء بذائقة الجمهور، دون إبداء الأسباب.

مهرجان الأردن المسرحي الدورة (31)
المملكة الأردنية الهاشمية- عمان
عروض مسرحية للكبار
في الفترة من (6 - 14 تشرين ثاني 2026)
استمارة طلب مشاركة

اسم البلد:
اسم الفرقة المسرحية:
اسم العرض المسرحي:
المؤلف:
المخرج :
اسم رئيس الوفد:
عدد فريق المسرحية كاملاً: * ذكور *إناث * المجموع:
مدة العرض: (أن لا يزيد عن 60 دقيقة) * سنة الإنتاج:
عدد المهرجانات المسرحية التي شارك فيها العرض:
هل شارك العرض سابقاً في الأردن : (إذا كانت الإجابة بنعم فيرجى عدم إرسال الطلب
ملخص العرض:
أرفق روابط العرض المسرحي على المواقع الالكترونية كاملة هنا :
نوع قاعة المسرح المطلوبة:
عنوان المراسلة للفرقة المسرحية :
بريد الكتروني:
الهاتف النقال:
الصفحة الخاصة بالعرض على مواقع التواصل الاجتماعي :
اسم المعني بالمتابعة:

* يرجى ذكر الجهة التي ستوجه لها الدعوة بعد اختيار العرض:
مثال: وزارة الثقافة أو نقابة أو اسم الجمعية

توقيع مسؤول الفرقة