



الخطة الوطنية لاحتفالية تأسيس الدولة الأردنية

سلاسل التأليف والنشر

دليل للمؤلفين

2021

سلاسل إصدارات المئوية

أولاً: سلسلة المؤسسات والقطاعات في مئة عام

الوصف: سلسلة من الكتب التي ترصد تطور القطاعات أو المؤسسات وفق مراحل التطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي والتربوي والصحي، وفي كل قطاعات الدولة والمجتمع، بما يوفر تتبع علمي موثق لتطور قطاعات الدولة والمجتمع خلال (100) عام من عمر الدولة الأردنية.

طبيعة الإصدار: كتاب لا يتعدى في حدوده العليا (250) صفحة من القطع المتوسط، يتطرق لتاريخ هذه المؤسسات ودورها في بنية الدولة الأردنية، وما تقدمه من خدمات للمجتمع وللوطن في شتى مجالاتها التخصصية أو القطاعية، ويعتمد الإصدار منهجية علمية تاريخية وتوثيقية، وسيستكتب لذلك كتاب متخصصون، يرصدون أوجه التطور والتقدم، وقراءة هذه المنجزات الوطنية بحسب القطاع.

موضوعات مقترحة:

- تاريخ التشريع الأردني في مئة عام.
- نشأة وتطور الجيش العربي.
- الأردن وحرب (1948).
- الأردن وحرب (1967).
- الأردن وحرب (1973).
- تطور الأمن العام.
- السياسة النقدية والمالية في مئة عام.
- تطور القطاع العام في مئة عام.
- التجارة في الأردن في مئة عام.
- الصناعة في الأردن في مئة عام .
- الصحافة الأردنية في مئة عام .
- الإعلام الرسمي في الأردن .
- البريد الأردني في مئة عام.
- الطاقة في الأردن في عام.
- المعادن والتعدين في الأردن في مئة عام .
- العمل الاجتماعي الأهلي الأردني في مئة عام.
- المواصلات ووسائل النقل في الأردن في مئة عام.
- الطرق والبنية التحتية في الأردن في مئة عام .
- مسيرة البرلمان الأردني (1928 -2021-).
- رعاية الأماكن والمقدسات الإسلامية في الأردن في مئة عام.
- رعاية الأماكن والمقدسات المسيحية في الأردن في مئة عام.
- مسيرة الرعاية الهاشمية للأماكن والمقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس الشريف (1924 - 2021).

- السياحة الأردنية في مئة عام .
- تاريخ إدارة الآثار الأردنية في مئة عام.
- رعاية الثقافة في الأردن في مئة عام .
- تطور الشعر الأردني في مئة عام.
- تاريخ الرواية الأردنية.
- تاريخ المسرح الأردني.
- الموسيقى والغناء في الأردن في مئة عام .
- تاريخ الحركة الشبابية والرياضية الأردنية في مئة عام .
- التعليم العام في الأردن في مئة عام .
- مدارس الثقافة العسكرية (1932-2021).
- تاريخ التعليم الأهلي والخاص في الأردن في مئة عام .
- تاريخ التعليم العالي الأردني (1958 - 2021).
- تاريخ العمل البلدي في عمان (1908 - 2021).
- تاريخ البلديات الأردنية.
- تاريخ المؤسسات الرقابية الأردنية.
- تاريخ الأرصاد، وتوثيق الأحوال المناخية.
- تاريخ القضاء الأردني (1921 - 2021) .
- تاريخ المحاكم الدينية في الأردن (1921 - 2021) .
- تاريخ إدارة المياه في الأردن (1921-2021) .
- تطور القطاع الزراعي في الأردن (1921 - 2021) .
- تطور الخدمات الصحية في الأردن (1921 - 2021) .
- تطور الخدمات الطبية العسكرية الأردنية .
- تطور المتاحف في الأردن .
- تطور رعاية البيئة في الأردن.
- تاريخ الضرائب في الأردن .
- تاريخ الأحزاب الأردنية (1921 - 2021) .
- تاريخ النقابات الأردنية.
- تاريخ الجمعيات الأردنية.
- تاريخ البناء والإنشاءات في الأردن (1921 - 2021) .
- تطور الجمارك الأردنية.
- تطور حالة السكان في الأردن (1921 - 2021) .
- التغيير الاجتماعي في المجتمع الأردني في مئة عام.
- تطور المرأة الأردنية في مئة عام .
- أي موضوعات أخرى في هذا السياق، توثق للأردن في مئة عام .

ثانياً: سلسلة الأعلام والشخصيات الأردنية

الوصف: شخصيات وطنية متنوعة العطاء في مجالاتها، واكبت الدولة الأردنية منذ نشوئها وخلال مراحل تطورها وبنائها؛ باعتبارها شخصيات على تماس مع فكر الدولة الأردنية، وتمثل أربعة أجيال من بناء الدولة الأردنية الذين لهم حضور كبير بوصفهم شخصيات أسهمت في الحياة السياسية، والتنمية، والعسكرية، والنهضة الوطنية، والبناء الديمقراطي.

يراعى في اختيار هذه الشخصيات تأثيرها الفاعل في الفكر الأردني والعربي وكذلك حضورها لدى الذهنية الأردنية، ونشأتها على أفكار وطنية، وعروبية استمدت من فكرة الثورة العربية الكبرى، والنهضة العربية، وارتبطت بالفكر والوجدان الأردني في مراحل التأسيس والبناء والنهضة وتعزيز المنجز الوطني.

طبيعة الإصدار: كتاب لا يتعدى في حدوده العليا (200) صفحة من القطع المتوسط، يعرض سير تلك الشخصيات، وأهميتها في المجالات التي برزت فيها أو نبغت من خلالها، ويتميز الإصدار بكثافة معلوماته، وأسلوبه السردي غير المعقد، من خلال استدعاء البيئة التاريخية والسياسية والثقافية التي شهدتها الأردن والمنطقة في سيرة كل شخصية، ويُسكِّت لهذا الغرض أساتذة متخصصون في مجالات هذه الشخصيات.

أسماء مقترحة:

إمارة شرق الأردن 1921-1946 مثل :

- رشيد طليح.
- مظهر رسلان.
- حسن أبو الهدى.
- عبدالله سراج.
- إبراهيم هاشم.
- توفيق أبو الهدى.
- المملكة الأردنية الهاشمية (1921 - 2021).
- سمير الرفاعي.
- سعيد المفتي.
- فوزي الملقى.
- عبدالحليم النمر.
- حسين فخري الخالدي.
- هزاع المجالي.
- بهجت التلهوني.
- وصفي التل.
- الشريف حسين بن ناصر.
- سعد جمعة.
- عبدالمنعم الرفاعي.
- وآخرون .

ثالثاً: سلسلة الرواد من الكتاب والمثقفين والمبدعين الأردنيين

الوصف: هم رواد الكتابة والإبداع في الأردن، أسهموا عبر تخصصاتهم الأدبية والفنية والفكرية في محيطهم المجتمعي، وعلى مستوى البلدان العربية، وكثيراً منهم كانت له سمعة عالمية، وهؤلاء يتوزعون بين الكتابة الأدبية في الشعر، والقصة، والرواية، والنصوص السردية، أو في الفنون التشكيلية، أو الفنية: في الدراما والموسيقى، والمسرح والغناء، وغير ذلك من هذه الحقول. وقد تمّ اعتماد ريادة هؤلاء في أعمارهم الزمنية، وشهاداتهم على زمن التأسيس الأول للأردن في مراحل مبكرة من عمر المملكة الأردنية الهاشمية. وتعكس هذه السلسلة إبداعات هؤلاء، والفهم الحضاري للثقافة منذ عهد الملك المؤسس المغفور له و ما بعد ذلك.

طبيعة الإصدار: كتاب لا يتعدى في حدوده العليا (150) صفحة من القطع المتوسط، يتطرق لما تركوه من أثر، ونهضة ثقافية في الذائقة الأدبية، أو الفنية، أو الفكرية أو المعرفية.

أسماء مقترحة:

- الملك عبدالله بن الحسين: أديباً.
- مصطفى وهبي التل (عرار).
- أديب عباسي.
- أديب نفاع.
- تيسير سبول.
- جمعة حماد.
- حسني فريز.
- رفعت الصليبي.
- عبدالحليم عباس.
- عبدالمنعم الرفاعي.
- عيسى الناعوري.
- غالب هلسا.
- فؤاد الخطيب.
- محمد أديب العامري.
- محمد الشريقي.
- محمود سيف الدين الإيراني.
- نديم الملاح.
- يعقوب العودات.
- سليمان المشيني.
- خالد الساكت.
- ناصر الدين الأسد.
- توفيق النمري.
- تيسير ظبيان.
- روكس بن زائد العزيري.
- وآخرون ...

رابعاً: سلسلة موضوعات متخصصة في التاريخ والشؤون العامة الأردنية

تشمل هذه السلسلة التوثيق العلمي لعدد من الأحداث المفصلية الكبرى في تاريخ الدولة الأردنية، وذلك من خلال جمع الأرشيف الخاص بهذه الأحداث من وثائق وصور، وتحويله إلى مادة علمية على شكل إصدار (كتاب).

وتتضمن قائمة الأولويات لهذه الموضوعات أرشفة الأحداث التالية وتوثيقها:

- وصول سموّ الأمير عبد الله الأول ابن الحسين إلى معان عام (1920) وتوثيق الأشهر التي قضاها في معان، وما انطوت عليه من أحداث سياسية وثقافية؛ ومنها دعوة السياسيين والمثقفين من الأحرار العرب، وشيوخ العشائر الأردنية للقاء الأمير ومبايعته، وإصدار صحيفة (الحق يعلو).
- توثيق الواقعة السياسية لاستثناء إمارة شرق الأردن عن وعد بلفور وصكّ الانتداب (الاستقلال الأردني 1923).

- أرشفة المؤتمرات الوطنية الأردنية منذ المؤتمر الأول في عمان عام (1928) والمؤتمرات الأربعة وتوثيقها، وجمع الوثائق المرتبطة بها كافة.

- حالة الحدود والغزوات الخارجية العابرة للحدود في عهد الإمارة .
- تاريخ الكوارث الطبيعية، والأوبئة، والزلازل والفيضانات، وأثارها في النصف الأول من القرن العشرين.

- توثيق تفصيلي لحدث الاستقلال الأردني لعام (1946) شعبياً ورسمياً، وكذلك دور البلديات والمجلس التشريعي، وعلى سبيل المثال مبنى المجلس التشريعي الخامس، حيث جرت المراسم القانونية لإعلان الاستقلال، وقصر رعدان حيث جرت مراسم التتويج، وكذلك مبنى بلدية عمّان الأقدم، وشرفة الاستقلال، حيث أعلن ذلك شعبياً.

- توثيق وأرشفة الأحداث المرتبطة بإصدار الدستور الأردني عام 1952، بما في ذلك مداوات المسودات الأولى ودور الملك طلال بن عبد الله، والمداوات في مجلس النواب الأردني.

- توثيق القرار التاريخي بتعريب قيادة الجيش العربي الأردني وما صاحب القرار من ردود الفعل المحلية والإقليمية والدولية على المستويات الرسمية والإعلامية والشعبية وأرشفته.

- توثيق قرار فك الارتباط الإداري مع الضفة الغربية (1988) من خلال جمع الوثائق والتداعيات المرتبطة بالقرار وردود الأفعال المحلية والإقليمية والدولية وأرشفة ذلك كله.

- توثيق وأرشفة مرحلة وفاة المغفور له الملك الحسين بن طلال، وانتقال العرش لولي العهد، والجنائز الملكية، وردود الأفعال.

- توثيق وأرشفة حادثة التفجيرات الإرهابية التي استهدفت فنادق عمان عام (2005) وتداعياتها، وردود الأفعال المحلية والإقليمية والدولية عليها.

- توثيق وأرشفة قرار جلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين بإنهاء العمل بملحقي اتفاقية السلام الخاصة بمنطقتي الباقورة والغمر وإعادتهما للسيادة الأردنية، بما في ذلك خلفية القرار وردود الفعل المحلية والشعبية والإقليمية والدولية.

- الحروب العربية الإسرائيلية : وجهة النظر الأردنية.

- مقترحات أخرى.

أشكال المشاركة بهذه السلاسل:

- المخطوطات المتوفرة لدى المؤلفين والباحثين المعدة للنشر في أحد موضوعات السلاسل أو القريبة منها.
- مشاريع المؤلفات التي يمكن تنفيذها خلال هذا العام في موضوعات السلاسل، أو القريبة منها.
- الرسائل الجامعية في الدراسات العليا (الدكتوراه، والماجستير، وبحوث ما بعد الدكتوراه) بعد إعادة تحريرها .

يطلب من الباحثين والمؤلفين الالتزام بالآتي :

- المنهجية العلمية في جمع المعلومات والتحقق منها.
- استخدام اللغة العلمية في الكتابة، بعيدا عن الإنشاء والكتابة الفنية.
- الالتزام بالتوثيق العلمي، وبالطريقة المناسبة لطبيعة موضوع المؤلف.
- إيراد قائمة بالمراجع والمصادر في نهاية المخطوط .
- التوازن في الشكل والمضمون في توزيع الفصول والمضمون.
- التوازن في تناول المراحل التاريخية كافة للظواهر أو المؤسسات موضوع الكتاب.
- عدد الصفحات لا يتجاوز (250) صفحة، ولا يقل عن (100) صفحة، وفي حالات مبررة قد يسمح بزيادة عدد الصفحات.
- حقوق المؤلف.
- تتحمل الوزارة كُلف التصميم والطباعة، وإصدار (1000) نسخة من الكتاب.
- يُمنح المؤلف مكافأة مالية قيمتها (1000) دينار عن كل كتاب.
- يُمنح المؤلف مئة نسخة من الإصدار.
- تشترك الوزارة والمؤلف في حقوق الملكية الفكرية، بما يتيح للوزارة نشر نسخة محمية من الكتاب على منصة الكتب الإلكترونية